

NOBODY KNOWS: KRITISCHES FABULIEREN ZU DATENLÜCKEN IN DATENDARSTELLUNGEN

HCI Projekt, Masterarbeit

Betreuung: Tamara Friedenberger



LÜCKENHAFTE (ARCHIV-)DATEN

Auszug aus:

**Verzeichnis der Hexen-Leut, so zu Würzburg
mit dem Schwert gerichtet und hernacher
verbrannt Worden (1629)**

*„Im sechsten Brandt sechs Personen.
Der Rath-Vogt, Gering genannt.
Die alte Canzlerin.
Die dicke Schneiderin.
Des Herrn Mengerdörfers Köchin.
Ein fremder Mann.
Ein fremd Weib.“*

Offene Fragen:

- Wie sah das Leben der Köchin aus?
Wie war ihr Name?
- Was veranlasste den fremden Mann,
nach Würzburg zu kommen? Wie alt
war er?

Critical Fabulation!

(Hartman, 2008)

Critical Fabulation

Lücken werden kreativ exploriert und mit fiktivem Inhalt angereichert. Es werden aber nicht einfach nur „Lücken geschlossen“, sondern:

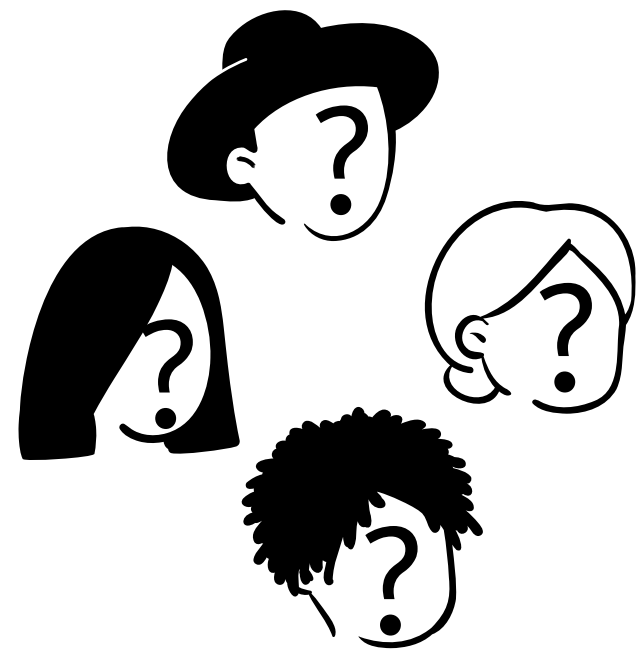
- Eine Geschichte der Möglichkeiten erzählt
- die Lückenhaftigkeit der existierenden Daten hervorgehoben
- Menschen wieder in angemessener Komplexität dargestellt, statt nur den einseitigen Blick, den die Daten erlauben, zu repräsentieren

Übertragung auf Datendarstellungen:

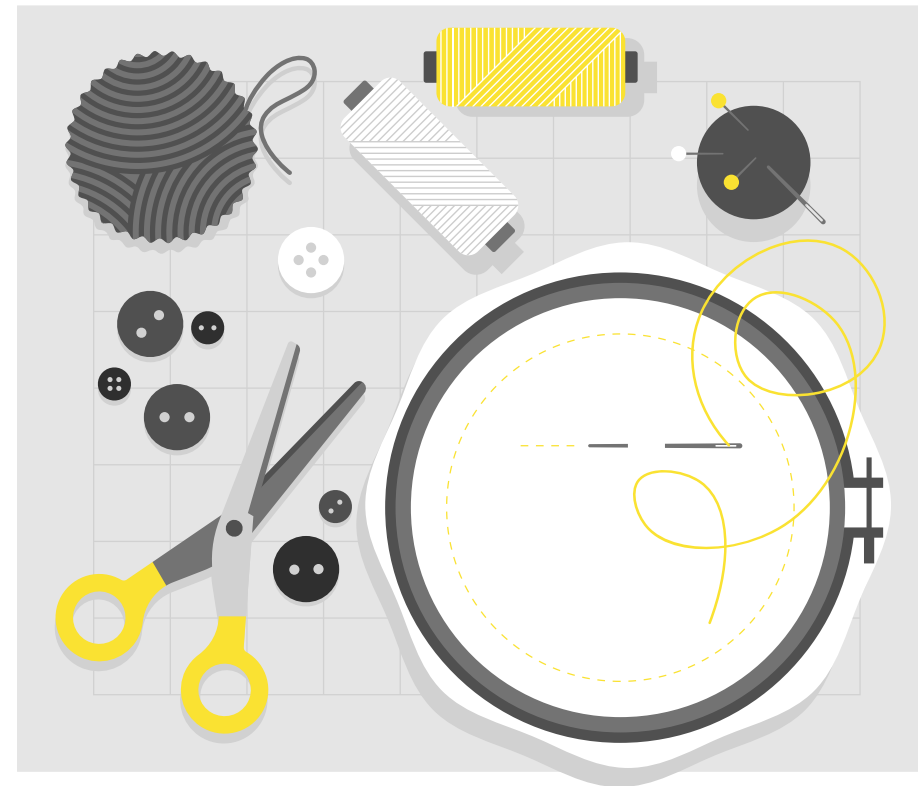
- Interaktiv Betrachtende einladen, zusätzlich zu den dargestellten Daten zu fabulieren
- Offen, ob Datenphysikalisierung oder -visualisierung

DATENDARSTELLUNGEN X CRITICAL FABULATION

Option:
GenAI 



Gestaltung



Evaluation



Lückenhafte Daten

Interaktive Datendarstellung mit
Critical Fabulation

tiefe Beschäftigung mit
den Daten ausgelöst?

ANFORDERUNGEN // AUFGABEN

- Freude am praktischen Gestalten, Experimentieren und Bauen
- Bereitschaft, sich mit möglicherweise emotional schwierigen Themen auseinanderzusetzen

Bei Masterarbeit auch:

- Kenntnisse in Forschungsmethoden
- Statistik 1 und 2 (oder vergleichbares Niveau bezüglich Signifikanztests)

- Gestaltung und Umsetzung einer interaktiven Datendarstellung zu einem selbstgewählten Thema
- (Optional: Integration von Generative AI in die Umsetzung)

Bei Masterarbeit auch:

- Erstellen eines Versuchsplans um die Darstellung zu evaluieren
- Erhebung und Auswertung der Studie

NOCH FRAGEN?



Tamara Friedenberger
tamara.friedenberger@uni-wuerzburg.de